

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК.

2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык.» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования 21.07.2015 г.

для специальности СПО 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Сергачский агропромышленный техникум»

Разработчики:

Мишукова С.Е., преподаватель русского языка ГБПОУ САПТ

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

- 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с примерной программой учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования 21.07.2015 г.

для специальности 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина входит в обязательную часть цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям)

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 118 часов, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов, из них:
 - теоретических занятий – 78 часа,
 - практических и лабораторных работ – 10
- самостоятельной работы обучающегося – 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>118</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>78</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>10</i>
контрольные работы	<i>1</i>
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>40</i>
Промежуточная аттестация в форме	экзамена

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
- 1 -	- 2 -	- 3 -	- 4 -
Раздел 1.	Введение	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	
Раздел 2	Язык и речь. Функциональные стили.	10	
Тема 2.1. Язык и речь. Функциональные стили.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи. Правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Текст, его строение, виды его преобразования. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
	Самостоятельная работа <i>Выполнение домашнего задания по теме «Язык и речь. Функциональные стили»</i> Освоить понятие стилей, изучить их признаки и жанры. Выучить требования к речи. Подготовить реферат «Стилистика и синонимия средств языка» <i>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</i> Художественный стиль речи в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети»	5	
Раздел 3.	3.1. Лексика и фразеология	8	

3.1.Лексика и фразеология	<p>.Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Точность словоупотребления. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный состав. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Русская фразеология. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор</p>		2
	<p>Самостоятельная работа <i>Выполнение домашнего задания по теме «Лексика и фразеология»</i> Освоить работу с лексикологическими и фразеологическими словарями. Выучить алгоритм лексико-фразеологического разбора. <i>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</i> Нахождение фразеологизмов и крылатых слов в пьесе М.Горького «На дне».</p>	5	
Раздел 4	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	8	
4.1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	<p>Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Повторение материала о фонетике, графике, орфоэпии и орфографии (звуки языка: гласные и согласные звуки, образование звуков языка, чередование звуков речи, понятие фонемы, открытого и закрытого слога). Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор слов. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Ударение словесное и логическое. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Роль ударений в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание приставок на з-, с-. Правописание и – ы после приставок.</p>		2

	<p>Самостоятельная работа Выполнение домашнего задания по теме «Фонетик ,орфоэпия , графика, орфография» Выучить принципы русской орфографии. Познакомиться с содержанием орфоэпического словаря. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Правильно расставить ударение в стихотворениях Ф.И.Тютчева «Предопределение», «О, как убийственно мы любим». Подготовка реферата «Русское письмо и его эволюция», «Письмо и орфография».</p>	5	
Раздел 5	Морфемика, словообразование, орфография.	4	
5.1. Морфемика, словообразование, орфография.	<p>Морфемика как раздел русского языка. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Правописание чередующихся гласных в корнях слов (-кос-, -кас-, -бер-, -бир-, -лаг-, -лож-, -зар-, -зор-, раст-, -ращ- и др).</p>		2
	<p>Самостоятельная работа Выполнение домашнего задания по теме «Морфемика, словообразование, орфография» Выучить алгоритм мотивированного морфемного разбора слова. Изучить исключения из вышеназванных правил. Освоить работу с этимологическим словарем. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работ Найти примеры словотворчества в лирике поэтов Серебряного века.</p>	5	
Раздел 6	Морфология и орфография	14	
	<p>Обобщающее повторение частей речи. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма, синтаксическая функция) Лексико-грамматические разряды числительных. Правописание числительных. Значение местоимений. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Глагол. Грамматические признаки. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Особые глагольные формы - причастие и деепричастие. Наречие. Грамматические признаки и правописание наречий. Слова категории состояния. Группы слов СКС и их функция в речи. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи Правописание И и Е в родительном, дательном и предложном падежах существительных.</p>		

	<p>Правописание суффиксов существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.</p>		
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся</i> <i>Выполнение домашнего задания по теме « Морфология и орфография»</i> Составить классификационную таблицу самостоятельных частей речи .Подготовиться к диспуту «Взгляд на причастие разных лингвистических школ: кто прав?» Подобрать материал к сообщению о словах категории состояния. <i>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</i> Группировка слов из текста в соответствии с морфологическими признаками по указанию преподавателя.</p>	10	
Раздел 7	Служебные части речи	8	
Тема 7.1. Служебные части речи	<p>Понятие о служебных частях речи. Предлоги, союзы, частицы. Классификация по значению и структуре, правописание. Особая часть речи – междометие. Звукоподражание.</p>		2
	<p><i>Самостоятельная работа</i> <i>Выполнение домашнего задания по теме «Служебные части речи»</i> Составление сравнительной таблицы служебных частей речи. Выучить алгоритм морфологического разбора служебных частей речи. <i>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</i> Многозначность предлогов, омонимия самостоятельных и служебных частей речи.</p>	5	
Раздел 8	Синтаксис и пунктуация	24	
Тема 8.1. Синтаксис и пунктуация	<p>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию главных и второстепенных членов предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего или сказуемого 1. Назывные предложения. 2. Определенно-личные предложения. 3. Неопределенно-личные предложения. 4. Обобщенно-личные предложения. 5. Безличные предложения. Предложения с однородными членами предложения.. Знаки препинания с однородными и неоднородными членам предложения. Вводные слова и предложения, вводные конструкции.</p>		2

	<p>Предложения с вводными словами, вводными предложениями, вводными конструкциями.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными предложениями, вводными конструкциями.</p> <p>Обращения и междометия в предложении. Обращения и междометия в предложении.</p> <p>Знаки препинания с обращениями и междометиями в предложении.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.</p> <p>Виды обособленные второстепенных членов предложения.</p> <p>Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. Обособление обстоятельств.</p> <p>Уточняющие обстоятельства.</p> <p>Сравнительные обороты.</p> <p>Сложное предложение. Виды сложных предложений.</p> <p>Сложносочиненное предложение</p> <p>Знаки препинания при сложносочиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение</p> <p>Знаки препинания при сложноподчиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания при бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Прямая и косвенная речь</p>		
	<p><i>Самостоятельная работа студентов:</i></p> <p><i>Выполнение домашнего задания по теме «Синтаксис и пунктуация»</i></p> <p>Выучить алгоритм синтаксического разбора разных видов предложений. Составить классификационную таблицу по односоставным предложениям с указанием их отличительных признаков. Уяснить понятие «сложное синтаксическое целое».</p> <p><i>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</i></p> <p>Найти в тексте поэмы Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» предложения с однородными членами, обособленными и уточняющими членами предложений и вводными словами. Провести системную подготовку к итоговой аттестации.</p>	10	
ЭКЗАМЕН			
Всего:		118	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебный кабинет «Русский язык и литература» соответствует требованиям к реализации программы дисциплины

Оборудование учебного кабинета:

Столы ученические, стулья ученические, стол преподавателя, стул преподавателя, доска классная, шкаф для хранения ТСО и УМК, компьютер, колонки, мультимедийный проектор с экраном.

- Таблицы по русскому языку.
- Портреты выдающихся писателей 19 и 20 веков.
- Учебники
- Справочники
- Словари
- Дидактические материалы
- Стенды справочные
- Стенд «Сегодня на уроке»
- Методические разработки и пособия по русскому языку.
- Обучающая программа- тренажер по русскому языку «Фраза»
- Интерактивный курс для школьников «Русский язык 11кл»

3.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений – М., Просвещение, 2018.

Дополнительные источники

Справочная литература

- Розенталь Д.Э. Словарь трудностей русского языка. – М., 2009.
- Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- Круковер В.И. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
- Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002..
- Ушаков Д.Н., Крючков Орфографический словарь. – М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
- Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
- Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2006 г.

Интернет- ресурсы

[HTTP://WWW.OPENCLASS.RU](http://www.openclass.ru)

[HTTP://WWW.PROSHKOLU.RU](http://www.proshkolu.ru)

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение дисциплины «Русский язык» общеобразовательного цикла планируется в 1 и 2 семестрах. Программой предусмотрена организация самостоятельной работы обучающихся в читальном зале библиотеки с выходом в Интернет. Для успешного овладения дисциплиной предусмотрено индивидуальное консультирование обучающихся.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется посредством текущего контроля знаний и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится на любом из видов учебных занятий. Его результаты учитываются в промежуточной аттестации. Итоговая аттестация проводится по окончании изучения дисциплины в форме экзамена.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	формы и методы контроля и оценки
ЛИЧНОСТНЫЕ	
-воспитание уважения к русскому языку, осознание связи языка и истории. культуры русского и других народов	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на уроках.
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Исследовательские и творческие проекты.
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Занятия по специальным дисциплинам. Творческие проекты.
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	
–владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы студента; открытые защиты проектов

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Участие в коллективных мероприятиях, проводимых на уроках, открытые защиты проектных работ
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Подготовка рефератов, докладов, курсовое проектирование, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе освоения образовательной программы
ПРЕДМЕТНЫЕ	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Устный опрос, индивидуальные задания, тестирование, выполнение домашнего задания
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Устный опрос, индивидуальные задания, тестирование, выполнение домашнего задания
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Устный опрос, индивидуальные задания, тестирование, выполнение домашнего задания
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Устный опрос, индивидуальные задания, тестирование, выполнение домашнего заданий
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Выполнение упражнений, самостоятельная работа, выполнение домашнего задания
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Устный опрос, индивидуальные задания, тестирование, выполнение домашнего задания

<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>Выполнение упражнений, самостоятельная работа, выполнение домашнего задания</p>
<p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>Выполнение упражнений, самостоятельная работа, выполнение домашнего задания</p>
<p>Владение навыками анализа стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p>	<p>Выполнение упражнений, самостоятельная работа, выполнение домашнего задания</p>